



在這裡，我們使用A+B型的補土直接蓋上已經黏著好的改造板，把改造板間的接縫填起來，此時會用掉大量補土，這是正常現象(好燒錢)
A+B型的補土在塑型後3~4小時後可切削出想要的造型，約在半天~一天後全乾，依據我們的經驗，補土塑型後至少需放上兩天才可以打磨。

使用補土造型

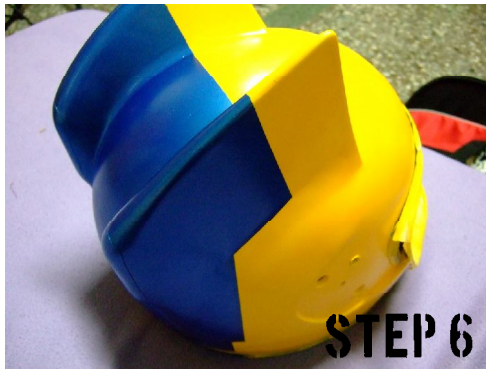


砂紙打磨時，必須把在造型時產生的指紋、凹凸徹底磨除，如果產生磨到磨穿、磨過頭現象時，請退回上一步重新修整(www)
在打磨這步驟時，記得先從番數小的砂紙開始用到番數大的砂紙，通常會感受到食指不停的哀號，還有桌上一堆白色粉末(警察不要衝進來阿啊阿阿...粉末在一定量時記得清除，吸入太多對身體不好)

使用砂紙打磨

上底漆是爲了讓色漆能更準確的發色，不受原先底色的影響，也可使用底漆檢視還沒有打磨到的地方或是把裂縫填平，如果有瑕疵出現就盡快使用砂紙和補土修正，不然噴上色漆就來不及囉！

噴上底漆



帽子塗裝面積較大所以用噴罐加上遮蓋膠帶來上色(其實是噴筆壞掉了 遇到大面積遮蓋交給報紙能省下不少遮蓋膠帶，要注意噴塗順序須從淡至深，否則不是有色差就是兩色斷差太大！

噴塗上色



KEEP OUT

後記&心得

VMP:

其實這頂帽子在製作時富堅了好幾天(不用拖我自己走)，因爲自己有些模型製作的基礎，所以在製作時並沒有碰到太多的難關，反到是學校的事情和打工影響到製作的時間，製作期從3月正式開始歷時三個月，可是真正製作時間只有禮拜六早上、禮拜天全天和禮拜一早上而已啊！我看當初想工時只差沒翹課做補土造型了吧(笑)
最辛苦的應該還是蟲，在5月底的截止口前只有3個禮拜的製作期，其中還碰到下雨天...雖然時間少，但蟲還是如期把帽子塗裝做完，真是令人佩服。

虫子:

帽子到我手上時離COS展已經相當接近了。加上連續幾天大雨，更是浪費了不少時間。模型土比想像中還堅硬害我一直在噴水補土和細磨之間打轉。最後塗裝只花了一個禮拜完成，效率好到自己也很有驚訝這樣(拖)
不過環境因素，灰塵滿佈。細節也有少許小缺陷。隔熱紙的效果也差強人意。不過以第一次製作COS道具來說已經相當滿意了！

FINISH

